



Lampe à poser coquillage par Michèle Mahé
pour Disderot, années 60.







Lampe à poser coquillage par Michèle Mahé pour Disderot, années 60.

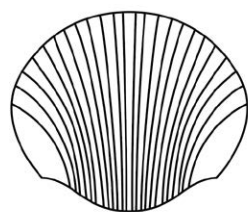
Cette lampe à poser a été conçue par Michèle Mahé et éditée par Disderot en France dans les années 60. Disderot est une grande maison d'édition française de luminaire fondée dans les années 50. La lampe se compose de 2 coquillages en fibre de verre laqués de couleur beige à l'extérieur. Ces derniers sont reliés par une paumelle ce qui permet une ouverture plus ou moins étendue de la lampe et donc une plus grande diffusion diverse de la lumière. Elle est souvent attribuée à André Cazenave.

Référence d'ampoule : E14.

This table lamp was designed by Michèle Mahé and was produced by Disderot in France in the 60's. Disderot was an important French lighting artisan founded in the 50's. The lamp consists of two lacquered fiberglass shells which are beige on the outside. These are connected by a hinge which allows a versatile opening of the lamp for a variation of lighting. It is often mistakenly attributed to André Cazenave.

Bulb reference: E14.

Dimensions :



L: 36 cm

H: 30 cm



P: 18 cm